



Freitag, 19. Januar 2024, 14:00 Uhr
~1 Minuten Lesezeit

Berlin in Bauernhand

Am 15. Januar blockierten Tausende Landwirte mit ihren Traktoren das Regierungsviertel und konfrontierten die Parallelwelt der Politikerkaste mit ihrer Lebensrealität.

von Madita Hampe, Nicolas Riedl

Das Regierungsviertel bebt unter den riesigen Traktorrädern. Endlos lange Kolonnen aus Treckern und Sattelschleppern bahnen sich sternförmig ihren

Weg nach Berlin-Mitte und erfüllen die Straßen mit ihrem Hupkonzert. Zwischen den riesigen Rädern bewegen sich die Tausenden Demonstranten – auch heute wird über die genau Teilnehmerzahl gestritten – in Richtung Brandenburger Tor. Eine Parallelwelt wird mit der ländlichen Lebensrealität konfrontiert. Zwei Manova-Redakteure waren im Epizentrum der Bauernproteste und haben die Atmosphäre eingefangen.

Eisregen und leitmediale Hetzkampagnen hielten Tausende
Landwirte nicht davon ab, mit ihren Anliegen nach Berlin zu tuckern. Jedoch hatten die Bäuerinnen und Bauern gegenüber Reportern eine gewisse Scheu entwickelt. Groß schien ihre Sorge, vor der Kamera mit einem falschen Wort in ein falsches Licht gerückt zu werden. Neben wenigen Einzelstimmen bekamen wir an diesem denkwürdigen Tag eindrückliche Bilder in den Kasten, die für sich sprechen. Es ist fest damit zu rechnen, dass dieser Höhepunkt der Bauernproteste nur ein vorläufiger war.

Eine Videoreportage von Nicolas Riedl und Madita Hampe



Manova sammelt keine nutzerbezogenen Daten. Auf YouTube, Spotify und Co. haben wir leider noch keinen Einfluss. Wenn Sie den Inhalt wiedergeben möchten klicken Sie bitte auf diese Box. Dann werden gegebenenfalls einige Ihrer Nutzungsdaten durch die jeweilige Plattform erfasst.



Inhalt auf Ursprungswebseite ansehen: **Odysee**
https://odysee.com/@Manova_Magazin:3/manova-reportage-%E2%80%9Eberlin-in:e?r=7EothkCcP9MG9n99zbGB72qvAPR95iCP



Madita Hampe, Jahrgang 2002, ist Redakteurin bei Manova. Sie lebt in Berlin und arbeitet seit ihrem 16. Lebensjahr als Journalistin. Besonders am Herzen liegen ihr die Zwischentöne gesellschaftlicher Dynamiken jenseits von Dogmatismus, Rechthaberei und der Komfortzone der eigenen Meinung. Bei Manova leitet sie die Jugendredaktion und schreibt für die Kolumne

„Junge Federn

<https://www.manova.news/kolumnen/junge-federn>“.



Nicolas Riedl, Jahrgang 1993, geboren in München, ist Redakteur bei Manova und leitet hier die Videoredaktion. Er studierte Medien-, Theater- und Politikwissenschaften in Erlangen. Den immer abstruser werdenden Zeitgeist der westlichen Kultur dokumentiert und analysiert er in kritischen Texten. Darüber hinaus ist er Büchernarr, strikter Bargeldzahler und ein für seine Generation ungewöhnlicher Digitalisierungsmuffel. Entsprechend

findet man ihn auf keiner Social-Media-Plattform.