



Mittwoch, 06. Februar 2019, 13:00 Uhr  
~1 Minuten Lesezeit

# Bis zum großen Knall

Einschalten, Abschalten und Aus. Ein Gedicht über die Medien im Alltag.

von Manovas Leserinnen und Leser  
Foto: Nomad\_Soul/Shutterstock.com

*Im Dezember 2017 hatte der Rubikon seine Leserinnen und Leser eingeladen, selbst publizistisch aktiv zu werden: „Schreiben Sie einfach einen kleinen Essay, eine Glosse, eine Kurzgeschichte oder ein Gedicht zur Frage: Warum vertrauen Sie den (Leit-)Medien nicht mehr? Warum brauchen wir neue, demokratische Medien in Bürgerhand, Medien ‚von unten‘?“, hieß es in einem entsprechenden Aufruf der Redaktion (1). Fast 100 Leserinnen und Leser sandten der Redaktion hieraufhin eigene Texte und erhielten als Dank für ihren Mut jeweils ein Exemplar von „Lügen die Medien?“ als Weihnachtsgeschenk. Hier veröffentlicht der Rubikon nun die besten Leser-Texte in eigener*

Rubrik (2).

## Aus der Reihe

**von Bernhard Trautvetter**

Ich schalte den Bürgerkrieg  
ein, die Sex-Bombe,  
Mord und Not-Schlag  
Kaffee mundet schmackhaft  
zum Frühstücks-TV

Gute EinStimmung  
für den Alltags-Trott  
zwischen Tränenlachen  
der Einsamkeit  
aus zu viel  
und zu wenig und  
ganz innen wächst  
die Spannung – wie  
geht es wohl aus?  
Mit dem Tag, mit mir?

Abend dann,  
schalte ich den Bürger Krieg ein  
die Sex-Bombe  
Mord und Kahl Schlag  
ein kühles Blondes  
schmackhaft  
im Nebel  
Bis zum großen Knall

der sicher kommt  
vielleicht schon zu Lebzeiten  
vielleicht morgen schon  
in weiter Ferne überall und hier

wenn ich so weiter  
meine Zeit tot schlage  
mit Unterhaltung  
mich zerstreue  
ab schalte  
ein aus  
ein aus  
ein und aus. Aus.



**Bernhard Trautvetter**, Jahrgang 1954, ist ehemaliger Berufsschullehrer, Friedensaktivist, Lyriker, Bildgestalter sowie Träger des Düsseldorfer Friedenspreises. Er schreibt unter anderem für die junge Welt, das Neue Deutschland und KenFM. Weitere Informationen unter [www.fotolyrikart.eu](http://www.fotolyrikart.eu) (<http://www.fotolyrikart.eu>).

---

JENS WERNICKE

# Lügen

# die

# Medien?

Das Medienkritik-  
Kompendium

PROPAGANDA,  
RUDEL JOURNALISMUS  
UND DER KAMPF UM  
DIE OFFENTLICHE  
MEINUNG

WESTEND

**SPIEGEL**  
Bestseller

The bottom of the cover features a row of black silhouettes of people from the waist down, holding a large orange sign that reads 'SPIEGEL Bestseller'. The silhouettes are positioned as if they are standing on a white surface, with their feet visible at the bottom edge of the black background.

## Quellen und Anmerkungen:

(1) <https://www.rubikon.news/artikel/gemeinsam-verandern-wir-die-welt> (<https://www.rubikon.news/artikel/gemeinsam-verandern-wir-die-welt>)

(2) <https://www.rubikon.news/kolumnen/leser-aktion> (<https://www.rubikon.news/kolumnen/leser-aktion>)

Dieser Artikel erschien bereits auf [www.rubikon.news](http://www.rubikon.news).

---



In **Manova** veröffentlichen die **Leserinnen und Leser** auch selbst.

Dieses Werk ist unter einer **Creative Commons-Lizenz ([Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitungen 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.de))** (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.de>) lizenziert. Unter Einhaltung der Lizenzbedingungen dürfen Sie es verbreiten und vervielfältigen.