



Samstag, 07. Mai 2022, 15:59 Uhr
~1 Minuten Lesezeit

Der wahre Aggressor

Im Rubikon-Exklusivgespräch diskutieren der Publizist Mathias Bröckers und der Ökonom Christian Kreiß mit Walter van Rossum darüber, wer wirklich für die Eskalation im Ukraine-Krieg verantwortlich ist.

von Walter van Rossum
Foto: Alexyz3d/Shutterstock.com

Wer geglaubt hat, mit Corona hätte der schamlose Gesinnungsjournalismus den Zenit seines Könnens überschritten, der irrt. Taschenfeldherren und Profiheuchler diktieren die Wahrnehmung des Geschehens.

Der stellvertretende Chefredakteur der ZEIT ruft nach
Atomwaffen. Man fragt sich allmählich, ob diese Herrschaften überhaupt noch ahnen, wovon Sie reden. Mit ihren – atomar

bestückbaren – Hyperschallraketen ist die militärische Übermacht Russlands bedrückend. Wer die Ukraine weiter aufrüstet, will mit Sicherheit nicht die Ukraine beschützen.

Allmählich stellt sich auch heraus, dass die Sanktionen sich in Eigentore verwandeln. Russland verdient mit dem Kauf von Gas und Erdöl mehr als vor dem Krieg und der Rubel steht so gut da, wie seit langem nicht. Ein Verlierer der Sanktionsspiele steht jetzt schon fest: Europa.

Video

[https://odysee.com/\\$/embed/_der_wahre_Aggressor/885c19cf2832d356623bdbcfbde60b4f6e2ac59c?r=8e18FGc9PXqTwxYzo7tXBFBCgnMK4Niz](https://odysee.com/$/embed/_der_wahre_Aggressor/885c19cf2832d356623bdbcfbde60b4f6e2ac59c?r=8e18FGc9PXqTwxYzo7tXBFBCgnMK4Niz)

Walter van Rossum im Gespräch mit Mathias Bröckers und Christian Kreiß

https://odysee.com/@RubikonMagazin:d/_der_wahre_Aggressor:8?r=8e18FGc9PXqTwxYzo7tXBFBCgnMK4Niz

Dieser Artikel erschien bereits auf www.rubikon.news.



Walter van Rossum ist Autor, Medienkritiker und Investigativjournalist. Er studierte Romanistik, Philosophie und Geschichte in Köln und Paris. Mit einer Arbeit über Jean-Paul Sartre wurde er 1989 an der Kölner

Universität promoviert. Seit 1981 arbeitet er als freier Autor für WDR, Deutschlandfunk, Zeit, Merkur, FAZ, FR und Freitag. Für den WDR moderierte er unter anderem die „Funkhausgespräche“. Zuletzt erschien von ihm das Buch „**The Great WeSet – Alternativen in Medien und Recht** (<https://www.masselverlag.de/The-Great-WeSet/Alternativen-in-Medien-und-Recht/>)“.

Dieses Werk ist unter einer **Creative Commons-Lizenz (Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitungen 4.0 International** (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.de>)) lizenziert. Unter Einhaltung der Lizenzbedingungen dürfen Sie es verbreiten und vervielfältigen.