



„JOURNALISTEN  
KRITISIEREN  
DIE KRITIKER.“

Samstag, 20. September 2025, 15:00 Uhr  
~1 Minuten Lesezeit

# Gekapeter Rundfunk

Im Manova-Exklusivgespräch mit Walter van Rossum erläutert der Kommunikationsforscher Michael Meyen, wie der Öffentlich-Rechtliche Rundfunk von Anbeginn im Sinne der Macht gestaltet wurde und wie er sich gegen Reformen immunisiert hat.

von Walter van Rossum  
Foto: /Shutterstock.com

„Staatsfunk. ARD & Co sind am Ende – oder müssen neu erfunden werden“ heißt das neue Buch von

Michael Meyen. Darin skizziert er, dass der Rundfunk in Deutschland von Anfang an und bis heute vom Staat kontrolliert und für seine Zwecke benutzt wurde. Nach den Erfahrungen des Nationalsozialismus erfand man das Phantasma der „Vierten Gewalt“, die angeblich unabhängig, neutral und überparteilich das Walten der Mächtigen kontrollieren sollte. In Wahrheit haben Politik und Parteien schnell die Kontrolle über den öffentlich-rechtlichen Rundfunk erobert. Während die Kontrolle über die „freie“ Presse in der Hand von einigen Verlegern lag.

**Doch Michael Meyen begnügt sich nicht mit einer so radikalen** wie genauen Kritik, er entwirft auch die Konturen eines möglichen öffentlichen rechtlichen Rundfunks, der den Idealen eines unabhängigen und überparteilichen Journalismus entsprechen könnte. Der würde die Bürger nur noch 2 Euro kosten.

---

**Walter van Rossum im Gespräch mit Michael Meyen**

Manova sammelt keine nutzerbezogenen Daten. Auf YouTube, Spotify und Co. haben wir leider — noch — keinen Einfluss. Wenn Sie den Inhalt wiedergeben möchten klicken Sie bitte auf diese Box. Dann werden gegebenenfalls einige Ihrer Nutzungsdaten durch die jeweilige Plattform erfasst.

Inhalt auf Ursprungswebseite ansehen: **Odysee**

[https://odysee.com/@Manova\\_Magazin:3/manova-im-gespr%C3%A4ch-gekaperter-rundfunk:b?r=76u8iSyneTwd6xe2LjNhUMCju94NhW](https://odysee.com/@Manova_Magazin:3/manova-im-gespr%C3%A4ch-gekaperter-rundfunk:b?r=76u8iSyneTwd6xe2LjNhUMCju94NhW)

---

<https://www.buchkomplizen.de/buecher/medien/staatsfunk.html>  
1)

**Hier können Sie das Buch bestellen: „Staatsfunk: ARD & Co. sind am Ende - oder müssen neu erfunden werden“**

<https://www.buchkomplizen.de/buecher/medien/staatsfunk.html>  
1)“

---

<https://www.massverlag.de/The-Great-WeSet/Alternativen-in-Medien-und-Recht/>

**Hier können Sie das Buch bestellen: „The Great WeSet: Alternativen in Medien und Recht“**

<https://www.massverlag.de/The-Great-WeSet/Alternativen-in-Medien-und-Recht/>“



**Walter van Rossum** ist Autor, Medienkritiker und Investigativjournalist. Er studierte Romanistik, Philosophie und Geschichte in Köln und Paris. Mit einer Arbeit über Jean-Paul Sartre wurde er 1989 an der Kölner Universität promoviert. Seit 1981 arbeitet er als freier Autor für **WDR, Deutschlandfunk, Zeit, Merkur, FAZ, FR** und **Freitag**. Für den **WDR** moderierte er unter anderem die „Funkhausgespräche“. Zuletzt erschien von ihm das Buch „**The Great WeSet – Alternativen in Medien und Recht** (<https://www.masselverlag.de/The-Great-WeSet/Alternativen-in-Medien-und-Recht/>)“.